

# REGULAMIN KONKURSU INTERNETOWEGO „Przesłanie bł. Honorata Koźmińskiego”

## § 1. Definicje

Na potrzeby niniejszego Regulaminu przyjmuje się następujące znaczenie pojęć:

1. **Organizator** – Centrum Kultury Raszyn z siedzibą przy Al. Krakowska 29A, 05-090 Raszyn, NIP: 5342508661, wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Raszyn.
2. **Konkurs** – konkurs internetowy prowadzony pod nazwą „Przesłanie bł. Honorata Koźmińskiego” na warunkach określonych w niniejszym dokumencie.
3. **Profil** – oficjalny publiczny profil (fanpage) Organizatora w serwisie społecznościowym Facebook, dostępny pod adresem właściwym dla Centrum Kultury Raszyn.
4. **Post Konkursowy** – post opublikowany przez Organizatora na Profilu, inaugurujący Konkurs i zawierający pytania konkursowe.
5. **Komentarz Konkursowy / Zgłoszenie** – publiczny tekst (odpowiedź na pytanie konkursowe) zamieszczony przez Uczestnika pod Postem Konkursowym.
6. **Uczestnik** – osoba fizyczna spełniająca kryteria określone w § 3 niniejszego Regulaminu, która dokonała Zgłoszenia.
7. **Laureat** – Uczestnik, któremu Komisja Konkursowa przyznała Nagrodę.

## § 2. Postanowienia ogólne i Podstawa prawna

1. Konkurs jest organizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Niniejszy Regulamin stanowi jedyny dokument określający wiążące zasady, warunki i mechanizm przeprowadzenia Konkursu. Wszelkie materiały reklamowe lub promocyjne mają charakter wyłącznie informacyjny.
3. Konkurs nie jest grą hazardową, loterią fantową, zakładem wzajemnym ani grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.
4. Konkurs nie jest w żaden sposób sponsorowany, popierany, zarządzany, współorganizowany ani powiązany z serwisem społecznościowym Facebook ani z jego operatorem – Meta Platforms, Inc. (oraz Meta Platforms Ireland Limited), zwanym dalej „Meta”.
5. Uczestnik z chwilą dokonania Zgłoszenia w pełni i bezwarunkowo zwalnia serwis Facebook (Meta) z jakiegokolwiek odpowiedzialności prawnej, cywilnej i odszkodowawczej w związku z organizacją i przebiegiem Konkursu. Wszelkie pytania, skargi, reklamacje oraz roszczenia związane z Konkursem należy kierować wyłącznie do Organizatora, a nie do serwisu Facebook (Meta).

## § 3. Cel Konkursu

Celem Konkursu jest realizacja celów statutowych Organizatora, a w szczególności:

- Popularyzacja i upowszechnianie wiedzy o życiu, duchowości, historii oraz działalności społeczno-religijnej bł. Honorata Koźmińskiego;
- Promocja spektaklu teatralnego poświęconego życiu i osobie bł. Honorata Koźmińskiego, realizowanego przez Organizatora;
- Upowszechnianie kultury żywego słowa, refleksji historyczno-duchowej oraz czytelnictwa literatury biograficznej i religijnej.

## § 4. Kryteria Uczestnictwa i Warunki Podmiotowe

1. Udział w Konkursie jest całkowicie dobrowolny i bezpłatny.
2. Uczestnikiem Konkursu może być wyłącznie osoba fizyczna, która łącznie spełnia następujące warunki:

- Posiada miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej;
  - Posiada aktywne i spersonalizowane (zawierające prawdziwe dane) konto w serwisie Facebook, założone i prowadzone zgodnie z regulaminem tego serwisu;
  - Zapoznała się z treścią niniejszego Regulaminu i w pełni akceptuje jego postanowienia bez żadnych zastrzeżeń.
3. Osoby o ograniczonej zdolności do czynności prawnych (w tym osoby małoletnie, które ukończyły 13. rok życia) mogą brać udział w Konkursie wyłącznie za uprzednią zgodą rodzica lub opiekuna prawnego.
  4. W przypadku wyłonienia osoby małoletniej jako Laureata, warunkiem koniecznym do wydania i odebrania Nagrody jest przedstawienie Organizatorowi przez rodzica lub opiekuna prawnego pisemnego, własnoręcznie podpisanego oświadczenia o wyrażeniu zgody na udział dziecka w Konkursie, akceptacji Regulaminu oraz na odbiór Nagrody (według wzoru dostarczonego przez Organizatora). Brak dostarczenia ww. oświadczenia skutkuje przepadkiem Nagrody.
  5. W Konkursie nie mogą uczestniczyć pracownicy Organizatora, członkowie Komisji Konkursowej, a także członkowie ich najbliższych rodzin (małżonkowie, dzieci, rodzice, rodzeństwo).

### **§ 5. Zadanie Konkursowe i Weryfikacja Zgłoszeń**

1. Zadaniem Uczestnika jest samodzielne, autorskie opracowanie wypowiedzi pisemnej (tekstu) stanowiącej odpowiedź na jedno z dwóch pytań konkursowych sformułowanych w Poście Konkursowym:
  - *„Co najbardziej poruszyło Cię w życiu bł. Honorata Koźmińskiego i dlaczego?”*
  - *„Czego dziś może nauczyć nas bł. Honorat Koźmiński?”*
2. Odpowiedź musi stanowić przejaw indywidualnej i oryginalnej twórczości Uczestnika (utwór w rozumieniu prawa autorskiego) oraz mieć charakter osobistej refleksji.
3. Objętość Komentarza Konkursowego nie może przekraczać **300 słów**. Zgłoszenia przekraczające ten limit zostaną automatycznie zdyskwalifikowane przez Komisję Konkursową na etapie weryfikacji formalnej.
4. Warunkiem prawidłowego zgłoszenia jest opublikowanie odpowiedzi w formie tekstowego komentarza bezpośrednio pod Postem Konkursowym na Profilu. Zgłoszenia przesyłane w wiadomościach prywatnych (Messenger), drogą mailową lub w inny sposób nie będą rozpatrywane.
5. Każdy Uczestnik może przesłać tylko jedno Zgłoszenie (zamieścić jeden Komentarz Konkursowy). W przypadku zamieszczenia przez jednego Uczestnika kilku komentarzy lub edytowania pierwotnego tekstu po upływie terminu Konkursu, ocenie podlegać będzie wyłącznie pierwszy chronologicznie opublikowany komentarz w wersji pierwotnej.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do natychmiastowego usuwania Komentarzy Konkursowych oraz dyskwalifikacji Uczestników, których Zgłoszenia:
  - Naruszają przepisy prawa powszechnie obowiązującego, dobre obyczaje, zasady współżycia społecznego lub regulamin serwisu Facebook;
  - Zawierają treści wulgarne, obraźliwe, rasistowskie, dyskryminujące, pornograficzne lub godzące w uczucia religijne;
  - Stanowią plagiat lub naruszają prawa autorskie, prawa własności intelektualnej bądź dobra osobiste osób trzecich;
  - Zawierają treści o charakterze reklamowym, komercyjnym lub spam.

### **§ 6. Ramy czasowe Konkursu**

1. Konkurs rozpoczyna się z chwilą opublikowania Postu Konkursowego na Profilu i trwa do dnia **16.07.2026 r. do godziny 23:59:59**.
2. O zachowaniu terminu opublikowania Komentarza Konkursowego decyduje wyłącznie czas rejestracji Zgłoszenia przez serwery platformy Facebook.
3. Komentarze zamieszczone lub zmodyfikowane po terminie określonym w ust. 1 nie będą brane pod uwagę przez Komisję Konkursową.

### **§ 7. Komisja Konkursowa i Kryteria Oceny**

1. W celu zapewnienia obiektywizmu i prawidłowości przebiegu Konkursu, Organizator powołuje Komisję Konkursową (zwaną dalej „Komisją”), w skład której wchodzi pracownicy merytoryczni Organizatora.
2. Komisja dokonuje oceny formalnej oraz merytorycznej wszystkich prawidłowo zgłoszonych prac. Atrybutami branymi pod uwagę przy ocenie są wyłącznie:
  - Zgodność treści wypowiedzi z tematyką pytań konkursowych;
  - Oryginalność ujęcia tematu, innowacyjność refleksji oraz walory artystyczno-literackie tekstu;
  - Samodzielność, autentyczność oraz poprawność językowa i stylistyczna wypowiedzi.
3. Spośród wszystkich ważnych Zgłoszeń Komisja – działając na zasadzie swobodnej oceny – wybierze **dokładnie 10 najciekawszych i najwyżej ocenionych odpowiedzi**, których autorom przyznany zostanie tytuł Laureata.
4. Komisja sporządza z posiedzenia niepubliczny protokół, który podpisywany jest przez wszystkich jej członków.
5. Decyzje Komisji dotyczące wyboru Laureatów są ostateczne, suwerenne i nie podlegają procedurze odwoławczej ani zaskarżeniu (w tym w drodze sądowej w zakresie oceny artystycznej utworów).

### **§ 8. Nagrody i Ograniczenia Finansowe**

1. W Konkursie przewidziano dokładnie 10 tożsamyh Nagród dla 10 odrębnych Laureatów.
2. Nagrodą dla każdego Laureata jest nagroda rzeczowa w postaci **1 egzemplarza książki pt. „Przesłanie z Gietrzwałdu”** autorstwa bł. Honorata Koźmińskiego, ufundowanej i przekazanej przez Wydawnictwo Fronda.
3. Jeden Uczestnik może zdobyć w ramach Konkursu tylko jedną Nagrodę.
4. Laureatowi nie przysługuje prawo do żądania zamiany Nagrody rzeczowej na ekwiwalent pieniężny, ani na żadną inną formę rekompensaty lub inną nagrodę rzeczową.
5. Prawo do Nagrody ma charakter osobisty i nie może być przeniesione przez Laureata na osoby trzecie.
6. Wartość pojedynczej Nagrody nie przekracza kwoty określonej w przepisach podatkowych (art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych), w związku z czym Nagrody są wolne od podatku dochodowego od osób fizycznych (PIT).

### **§ 9. Ogłoszenie Wyników, Procedura Weryfikacji i Odbiór Nagród**

1. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w terminie do 7 dni roboczych od daty zakończenia przyjmowania zgłoszeń.
2. Informacja o wygranej zostanie zakomunikowana publicznie poprzez opublikowanie oficjalnej odpowiedzi Organizatora bezpośrednio pod zwycięskim Komentarzem Konkursowym Laureata. Dodatkowo Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania zbiorczej listy Laureatów (w brzmieniu nazw ich profili/imion i nazwisk w serwisie Facebook) w formie osobnego postu na Profilu oraz na oficjalnej stronie internetowej [ckr.raszyn.pl](http://ckr.raszyn.pl).

3. Każdy Laureat zobowiązany jest w nieprzekraczalnym terminie **7 dni od dnia ogłoszenia wyników** skontaktować się z Organizatorem za pośrednictwem wiadomości prywatnej (Messenger) na Profilu w celu potwierdzenia tożsamości, chęci odbioru Nagrody oraz ustalenia szczegółów.
4. Odbiór Nagrody musi nastąpić **osobiście przez Laureata** (lub jego rodzica/opiekuna prawnego w przypadku osób małoletnich) w siedzibie Centrum Kultury Raszyn (Al. Krakowska 29A, 05-090 Raszyn) w nieprzekraczalnym terminie **14 dni od dnia ogłoszenia wyników**.
5. Warunkiem wydania Nagrody jest fizyczne potwierdzenie tożsamości Laureata (okazanie dokumentu tożsamości lub zalogowanego profilu w aplikacji Facebook) oraz podpisanie czytelnego Protokołu Odbioru Nagrody.
6. W przypadku:
  - Braku kontaktu Laureata z Organizatorem w terminie określonym w ust. 3;
  - Nieodebrania Nagrody osobiście w terminie określonym w ust. 4;
  - Podania nieprawdziwych danych osobowych lub odmowy podpisania protokołu odbioru;
  - Naruszenia przez Uczestnika jakichkolwiek postanowień niniejszego Regulaminu, Laureat traci bezpowrotnie prawo do Nagrody, a nieodebrana Nagroda pozostaje do wyłącznej dyspozycji Organizatora (przepada na rzecz Organizatora). Organizator nie ma obowiązku wyłaniania kolejnego Laureata w miejsce osoby zdyskwalifikowanej.

#### **§ 10. Oświadczenia Uczestnika i Prawa Autorskie (Klauzula Licencyjna)**

1. Uczestnik, dokonując Zgłoszenia, oświadcza, gwarantuje i bierze na siebie pełną odpowiedzialność prawną za to, że opublikowany Komentarz Konkursowy jest wynikiem jego całkowicie samodzielnej i osobistej twórczości, nie zawiera zapożyczeń, plagiatów, nie stanowi kopii utworów osób trzecich oraz że przysługują mu do niego wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe i osobiste, które nie są obciążone żadnymi prawami ani roszczeniami osób trzecich.
2. W przypadku, gdyby oświadczenie, o którym mowa w ust. 1, okazało się nieprawdziwe, a osoba trzecia wystąpiła przeciwko Organizatorowi z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych, Uczestnik zobowiązuje się do pełnego zwolnienia Organizatora z odpowiedzialności, wstąpienia w miejsce Organizatora w ewentualnych sporach oraz naprawienia wszelkiej szkody i zwrotu wszelkich kosztów poniesionych z tego tytułu przez Organizator (w tym kosztów obsługi prawnej i zasądzonych odszkodowań).
3. Z chwilą zamieszczenia Komentarza Konkursowego pod Postem Konkursowym, Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie, czasowo ani ilościowo licencji (z prawem do udzielania sublicencji) na korzystanie z utworu (w całości lub w części) w działalności statutowej, promocyjnej, informacyjnej i kulturalnej Organizatora, na następujących polach eksploatacji:
  - **W zakresie utrwalania i zwielokrotniania:** utrwalanie i zwielokrotnianie utworu lub jego części dowolną znaną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową i komputerową na jakichkolwiek nośnikach;
  - **W zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż obrót oryginałem lub egzemplarzami:** publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez publikację w sieci Internet, na oficjalnej stronie www Organizatora, w biuletynach informacyjnych (BIP), w

newsletterach oraz w serwisach społecznościowych (Facebook, Instagram, YouTube i inne);

- **W zakresie publikacji drukowanych:** publiczne wyświetlanie, reprodukcja oraz drukowanie w broszurach promocyjnych, programach spektakli, plakatach, gazetach lokalnych oraz kronikach kulturalnych Organizatora.
4. Uczestnik wyraża bezwarunkową zgodę na dokonywanie przez Organizatora koniecznych zmian redakcyjnych, skrótów, adiustacji, korekt językowych oraz łączenia utworu z innymi utworami lub materiałami graficznymi Organizatora (wykonywanie praw zależnych). Uczestnik zobowiązuje się do niewykonywania wobec Organizatora swoich autorskich praw osobistych w sposób ograniczający eksploatację utworu na mocy niniejszego paragrafu.

### **§ 11. Ochrona Danych Osobowych (Pełna Klauzula RODO)**

1. Administratorem danych osobowych Uczestników oraz ich rodziców/opiekunów prawnych jest Centrum Kultury Raszyn z siedzibą przy Al. Krakowska 29A, 05-090 Raszyn (dalej jako „Administrator”).
2. Kontakt z Administratorem w sprawach ochrony danych osobowych jest możliwy drogą korespondencyjną na adres siedziby lub za pośrednictwem wyznaczonego Inspektora Ochrony Danych (IOD) pod adresem e-mail udostępnionym na stronie BIP Administratora.
3. Dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) oraz ustawami krajowymi.
4. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się na następujących podstawach prawnych i w celach:
  - Art. 6 ust. 1 lit. f RODO (prawnie uzasadniony interes Administratora) – w celu organizacji, technicznego przeprowadzenia Konkursu, weryfikacji prawidłowości zgłoszeń, wyłonienia Laureatów przez Komisję oraz publicznego ogłoszenia wyników na Profilu i stronie www w celu promocji działalności kulturalnej CKR;
  - Art. 6 ust. 1 lit. c RODO (obowiązek prawny ciążyący na Administratorze) – w celu wypełnienia obowiązków podatkowych, finansowo-księgowych oraz dowodowych związanych z rozliczeniem ufundowanych nagród rzeczowych;
  - Art. 6 ust. 1 lit. f RODO (ustalenie, dochodzenie lub obrona roszczeń) – w celu zabezpieczenia interesu prawnego Administratora na wypadek ewentualnych sporów prawnych, skarg lub procedur reklamacyjnych.
5. Przetwarzaniu podlegać będą następujące kategorie danych:
  - W odniesieniu do wszystkich Uczestników: nazwa profilu (identyfikator/imię i nazwisko podane na Facebooku) oraz treść komentarza;
  - W odniesieniu do Laureatów dodatkowo: imię, nazwisko, adres zamieszkania (do celów weryfikacji), numer telefonu/e-mail (do kontaktu), podpis na liście odbioru oraz dane opiekuna prawnego (jeśli dotyczy).
6. Odbiorcami danych osobowych będą: użytkownicy serwisu internetowego Facebook (w zakresie publicznie dostępnych komentarzy oraz postu z wynikami), Wydawnictwo Fronda (w zakresie niezbędnym do realizacji fundacji nagród), podmioty świadczące dla Administratora usługi IT, pomoc prawną, asystę techniczną, a także organy administracji publicznej uprawnione na podstawie przepisów prawa (np. urzędy skarbowe, organy kontrolne).
7. Dane osobowe Uczestników będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji Konkursu, a po jego zakończeniu – przez okres przedawnienia

ewentualnych roszczeń cywilnoprawnych (standardowo do 6 lat) oraz okres wymagany przepisami prawa podatkowego i o rachunkowości w odniesieniu do dokumentacji Laureatów.

8. Osobie, której dane dotyczą, przysługują następujące prawa (na zasadach określonych w RODO):
  - Prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz otrzymania ich kopii;
  - Prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
  - Prawo do usunięcia danych („prawo do bycia zapomnianym”) – o ile nie zachodzą przesłanki wyłączające;
  - Prawo do ograniczenia przetwarzania danych;
  - **Prawo do wniesienia sprzeciwu** wobec przetwarzania danych opartego na prawnie uzasadnionym interesie (art. 6 ust. 1 lit. f RODO);
  - Prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), w przypadku uznania, że przetwarzanie narusza przepisy RODO.
9. Podanie danych osobowych ma charakter całkowicie dobrowolny, jednakże jest warunkiem bezwzględnie koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie, oceny pracy przez Komisję oraz odebrania Nagrody. Odmowa podania danych uniemożliwia udział w Konkursie.
10. Dane osobowe Uczestników nie będą poddawane procesowi zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowaniu. Z uwagi na specyfikę platformy Facebook, dane osobowe mogą być transferowane do państw trzecich (USA) przez operatora Meta Platforms, Inc. na zasadach określonych w polityce prywatności serwisu Facebook.

#### **§ 12. Procedura Reklamacyjna (Rygorystyczna)**

1. Wszelkie reklamacje, uwagi lub zastrzeżenia dotyczące przebiegu Konkursu, weryfikacji Zgłoszeń lub przyznawania Nagród Uczestnik może zgłosić wyłącznie w formie pisemnej (listem poleconym na adres siedziby Organizatora) z dopiskiem „Reklamacja – Konkurs Honorat Koźmiński”.
2. Reklamacja musi zostać wniesiona w nieprzekraczalnym terminie **7 dni kalendarzowych od dnia ogłoszenia wyników Konkursu** (decyduje data stempla pocztowego). Reklamacje wniesione po terminie, niespełniające wymogów formalnych lub przesłane drogą elektroniczną (e-mail, social media) nie będą rozpatrywane.
3. Treść reklamacji musi zawierać: imię, nazwisko Uczestnika, dokładny adres korespondencyjny, nazwę profilu w serwisie Facebook, dokładny opis zaistniałego problemu oraz szczegółowe uzasadnienie zarzutów, a także czytelny, własnoręczny podpis Uczestnika.
4. Organizator (lub powołany przez niego zespół reklamacyjny) rozpatruje prawidłowo złożoną reklamację w terminie **14 dni roboczych** od dnia jej fizycznego doręczenia do sekretariatu Organizatora.
5. O sposobie rozstrzygnięcia reklamacji Uczestnik zostanie powiadomiony pisemnie na adres wskazany w zgłoszeniu reklamacyjnym. Decyzja Organizatora w przedmiocie reklamacji jest ostateczna i wyczerpuje postępowanie przedsądowe.

#### **§ 13. Postanowienia Końcowe**

1. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem jego oficjalnej publikacji na stronie internetowej Organizatora lub na Profilu.
2. Organizator zastrzega sobie bezwzględne prawo do dokonania zmian w niniejszym Regulaminie lub do całkowitego odwołania/zamknięcia Konkursu bez wyłaniania

Laureatów w każdym czasie, z ważnych przyczyn o charakterze technicznym, organizacyjnym lub prawnym (np. awaria systemów Meta, zmiany prawa, decyzje administracyjne, siła wyższa), pod warunkiem, że nie wpłynie to negatywnie na prawa nabyte przez Uczestników przed wprowadzeniem zmiany. Informacja o zmianie lub odwołaniu wraz z nowym tekstem Regulaminu zostanie opublikowana na Profilu w ten sam sposób, w jaki ogłoszono Konkurs.

3. W sprawach, które nie zostały wprost uregulowane w treści niniejszego Regulaminu, bezwzględne zastosowanie mają odpowiednie przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego, Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz przepisy RODO.
4. Ewentualne spory prawne mogące wyniknąć na tle interpretacji lub realizacji postanowień niniejszego Regulaminu będą rozstrzygane przez sąd powszechny rzeczowo i miejscowo właściwy dla oficjalnej siedziby Organizatora (Centrum Kultury Raszyn).
5. Regulamin został sporządzony w jednym egzemplarzu oryginału, przechowywanym w archiwum Dyrekcji Organizatora oraz udostępnionym publicznie w formie cyfrowej.