



REGULAMIN

VI Międzszkolnego Konkursu Polskiej Pieśni Niepodległościowej

1. ORGANIZATOR

VI Międzszkolny Konkurs Polskiej Pieśni Niepodległościowej organizowany jest przez Centrum Kultury Raszyn w Raszynie, pod honorowym patronatem Wójta Gminy Raszyn.

2. ZAŁOŻENIA KONKURSU

Idea konkursu nawiązuje do roli, jaką odgrywała i nadal odgrywa pieśń patriotyczna w dziejach naszego narodu. Towarzysząca wzniosłym wydarzeniom, śpiewana na barykadach, w okopach, na ulicach miast, zagrzewała do walki i dawała nadzieję na odzyskanie upragnionej wolności. Jej szczególna wymowa oraz ponadczasowe walory artystyczne zasługują na to, by pieśń naszych przodków ocalić od zapomnienia.

3. CELE KONKURSU

1. Pielęgnowanie i upowszechnianie wśród dzieci i młodzieży tradycji pieśni patriotycznej oraz historii Polski w twórczości artystycznej.
2. Propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży.
3. Konfrontacja osiągnięć, wymiana doświadczeń.
4. Kultywowanie pamięci o bohaterstwie walczących o wolność i niepodległość.
5. Krzewienie wartości patriotycznych.
6. Zachęcenie dzieci do pracy nad rozwijaniem uzdolnień a także do udziału w wielopokoleniowych projektach organizowanych przez CKR.

4. UCZESTNICZY KONKURSU

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych mieszkający na terenie gminy Raszyn.
2. W konkursie biorą udział soliści, duety, grupy wokalne oraz chóry dziecięce (szkolne, schole, itp.).
3. Konkurs przeprowadzony zostanie wg następujących kategorii wiekowych:
 - a) soliści oraz duety – klasy I – III szkoły podstawowej,
 - b) soliści oraz duety – klasy IV – VI szkoły podstawowej,
 - c) soliści oraz duety – klasy VII, VIII szkoły podstawowej,
 - d) grupy wokalne – klasy I – III szkoły podstawowej,
 - e) grupy wokalne – klasy IV – VI szkoły podstawowej,
 - f) grupy wokalne – klasy VII, VIII szkoły podstawowej,
 - g) chóry dziecięce i młodzieżowe,
 - h) grupy wokalne łączące pokolenia (dziadkowie, rodzice, dzieci),

5. ZASADY UCZESTNICTWA

1. Przedmiotem Konkursu jest prezentacja wokalna **2 utworów** muzycznych z akompaniamentem instrumentalnym dowolnej osoby (również dorosłej) lub z pół-playbackiem nagrany na CD / pendrivie.
2. Lista obowiązkowych utworów konkursowych znajduje się w niniejszym regulaminie.



3. Uczestnicy (nie będący chórami wymienionymi w par. 5 pkt 4) przygotowują **2 utwory** (jeden z listy utworów obowiązkowych według kategorii wiekowej, drugi wybrany spośród listy utworów obowiązkowych dla pozostałych grup).
4. **Chóry zobowiązane są** do przygotowania dwóch wskazanych przez organizatora pieśni:
 - 1) „Jeszcze jeden mazur dzisiaj”
 - 2) „Marsz Polonia”
5. **I etap Konkursu odbywa się w szkołach** (nie dotyczy kategorii grup wokalnych łączących pokolenia, które przesłuchania będą miały w CKR). Zwycięzcy I etapu konkursu (miejsce I, II, i III) zostaną zaproszeni do II etapu, organizowanego w CKR w **dniu 8 listopada 2022 roku**. O godzinie przesłuchań uczestnicy konkursu zostaną poinformowani w późniejszym terminie.
6. W II etapie Uczestnicy wykonują jeden z dwóch przygotowanych utworów, wskazany przez jury. Jury może poprosić o zaprezentowanie drugiego.
7. Ocenie jury podlegać będą: umiejętności wokalne, dobór repertuaru, interpretacja utworów, dykcja oraz ogólne wrażenie artystyczne.
8. Łączny czas występu w II etapie Konkursu, nie może przekroczyć 5 min.

6. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunkiem uczestnictwa w II etapie konkursu jest wypełnienie **Formularza Zgłoszeniowego Zwycięzców I (szkolnego) etapu** oraz **imiennych zgód RODO** każdego uczestnika.
2. Listę Uczestników II etapu Konkursu wraz z **Formularzami Zgłoszeniowymi Zwycięzców I Etapu Konkursu** należy dostarczyć w terminie **do dnia 28 października 2022 (piątek) do Centrum Kultury Raszyn**, Al. Krakowska 29A lub e-mail: info@ckr.raszyn.pl.
3. **Grupy wokalne łączące pokolenia** (kategoria – h) wypełniają osobny formularz zgłoszeniowy dla grup wielopokoleniowych. Formularze te wraz z imiennymi zgodami RODO należy złożyć w recepcji CKR do 27 października 2022 r. O terminie przesłuchania uczestnicy konkursu zostaną poinformowani telefonicznie lub mailowo przez pracownika CKR.

7. NAGRODY

1. Organizator przewiduje nagrody rzeczowe za zajęcie I, II, i III miejsca w każdej kategorii oraz dyplomy dla wszystkich solistów, duetów, grup wokalnych i chórów, biorących udział w konkursie.
2. W przypadku nieobecności podczas wręczenia nagród będzie można zgłosić się po odbiór nagrody do siedziby Organizatora w terminie miesiąca od ogłoszenia wyników.

8. USTALENIA KOŃCOWE

1. Zwycięzcy Konkursu zostaną zaproszeni do udziału w uroczystym Koncercie Laureatów organizowanym przez CKR w dniu **16 listopada 2022 roku o godz. 18:00**, podczas którego odbędzie się podsumowanie i wręczenie nagród Uczestnikom Konkursu.
2. Organizator zapewnia nagłośnienie, mikrofony, odtwarzacz CD / pendrive, fortepian, keyboard po wcześniejszym zgłoszeniu potrzeb w Formularzu Zgłoszeniowym.
3. Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.
4. Sprawy nie ujęte w regulaminie oraz sporne decyzje rozstrzyga Organizator.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w niniejszym regulaminie.
6. Regulamin oraz **Formularze Zgłoszeniowe** znajdują się na stronie www.ckr.raszyn.pl.
7. W razie pytań prosimy o kontakt z pracownikiem recepcji Centrum Kultury Raszyn pod numerem telefonu: 22 460 57 60



9. LISTA UTWORÓW OBOWIĄZKOWYCH

Dla kategorii: soliści oraz duety – klasy I – III szkoły podstawowej oraz grupy wokalne – klasy I – III szkoły podstawowej

1. Idzie żołnierz
2. Jak to na wojence ładnie
3. Marsz Polonia
4. Maszerują strzelcy (Nie noszą lampasów, Piechota)
5. O mój rozmarynie
6. Pierwsza Kadrowa (Raduje się serce, raduje się dusza)
7. Pieśń o Wodzu Miłym (Jedzie, jedzie na kasztance)
8. Przybyli ułani pod okienko
9. Wojenko, wojenko, cóżeś ty za pani

Dla kategorii: soliści oraz duety – klasy IV – VI szkoły podstawowej oraz grupy wokalne – klasy IV – VI szkoły podstawowej

1. Bywaj dziewczę zdrowe
2. Hej, hej, ułani
3. Jak długo w sercach naszych
4. Pieśń Konfederatów Barskich (Nigdy z królami)
5. Pieśń I Brygady Legionów Polskich (My, pierwsza brygada)
6. Rozkwitały pąki białych róż
7. Serce w plecaku
8. Ułani, ułani
9. Warszawskie dzieci, pójdziemy w bój

Dla kategorii: soliści oraz duety – klasy VII, VIII szkoły podstawowej, grupy wokalne – klasy VII, VIII szkoły podstawowej, grupy wokalne łączące pokolenia (dziadkowie, rodzice, dzieci)

1. Bracia, do boju nadszedł czas
2. Czerwone maki na Monte Cassino
3. Jeszcze jeden mazur dzisiaj
4. Modlitwa obozowa (O Panie, któryś jest na niebie)
5. Rota
6. Sadźmy róże
7. Tam na błoni błyszczą kwiecie
8. Warszawianka 1831 Roku
9. Witaj majowa jutrzeńko

